



SØRLANDETS  
KUNSTMUSEUM

## PRESSEMELDING

Kristiansand 15.06.2011

# SCREAMING FROM THE MOUNTAIN. LANDSCAPES AND VIEWPOINTS.



## PRESSEMELDING / INVITASJON TIL PRESSEVISNING

**STED:** SKMU Sørlandets Kunstmuseum, Skippergata 24B, Kristiansand

**TID:** Torsdag 23. juni kl 11.00.

**TILSTEDE:** Direktør Pontus Kyander og kunstnerne Ane Graff, Charlotte von Poehl, Mariele Neudecker, Job Koelewijn, Milena Bonilla, Outi Sunila og gjestekurator Helena Bjørk

SKMU Sørlandets Kunstmuseum åpner en storskala sommerutstilling 25. juni, i alle tre etasjer og alle saler med **over 60 norske og internasjonale kunstnere representert.**

Komplett liste alle kunstnere vedlagt.

**Screaming from the Mountain: Landscapes and Viewpoints** er en storskala utstilling som tar sikte på å utforske den nord-europeiske landskapstradisjonen. Utstillingen, som tar hele museet i bruk, har sitt utgangspunkt i en romantisk maleritradisjon, men fokuserer først og fremst på hvordan denne kan speiles og rekontekstualiseres gjennom samtidig kunstpraksis. Utsiktspunktet viser seg å være vel så viktig som utsikten: hvor du står med hensyn til geografi, historie, kjønn, makt – eller om du ser på genren i seg selv, med alle dens konvensjoner som kan følges eller brytes.

Flere viktige historiske kunstnere er involvert i utstillingen – navn som Amaldus Nielsen, J.C. Dahl, Kitty Kielland, Marcellius Førland, Carl Fredrik Hill, Elias Martin

og August Strindberg. I tillegg deltar en lang rekke kunstnere som ikke bare har et stort internasjonalt ry, men som bidrar med relevant om enn uventet tilnærming til temaet landskap. Screaming from the Mountain inkluderer verk av Isaac Julien, Mariele Neudecker, João Penalva, Job Koelewijn, Karen Kilimnik, Peter Fischli & David Weiss, Cornelia Parker, Inga Svala Thorsdottir og flere andre fra det internasjonale kunstfeltet.

Brorparten av utstillingens mer enn 60 kunstnere er aktive i de nordiske landene – de er opptatt av ideer som har sine røtter i den romantiske tradisjonen, men som fremdeles er tilstedevær ende i diskusjoner og i den kunstneriske praksis spesielt i denne regionen. A K Dolven, Ane Graff, Matias Faldbakken, Linn Pedersen, Thora Dolven Balke, Dag Erik Elgin, Mari Slaattelid, Torbjørn Rødland og Vilde Salhus Røed har alle norsk tilhørighet, mens Fine Art Union, Jorann Abusland, Carly Troncale, Preben Holst, Leonard Rickhard, Eirik Gjedrem, Kjell Nupen og Sidsel Hanum viser styrken i den lokale sørnorske kunstscenen.

**Utstillingen åpnes lørdag 25. juni kl 14.00 av direktør Pontus Kyander  
Flere kunstnere er tilstede under åpningen.**

Utstillingen er støttet av Nordisk Kulturfond, Kulturkontoret Nord, Finsk-Norsk Kulturinstitutt og FRAME. **Vises til 25.09.2011.**

**Pressekontakt:**

Ragna Marie Henden, presse- info,  
e-post [ragna.marie@skmu.no](mailto:ragna.marie@skmu.no) / mobil: + 47 91 88 88 29

